**ХАРАКТЕРИСТИКА ПОДГОТОВКИ ПО СПЕЦИАЛЬНОСТИ**

**54.02.01 «Дизайн (по отраслям)»**

**Базовая подготовка**

# *ФГОС СПО утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 27 октября 2014 г. N 1391*

**Нормативные сроки получения среднего профессионального образования по программе подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ) углубленной подготовки при очной форме получения образования и присваиваемая квалификация:**

- на базе среднего общего образования – **2 года 10 месяцев** – дизайнер;

- на базе основного общего образования – **3 года 10 месяцев** – дизайнер.

Срок получения СПО по ППССЗ базовой подготовки по заочной форме получения образования увеличивается:

на базе среднего общего образования – не более чем на1год;

на базе основного общего образования – не более чем на 1,5 года.

**ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ**

**ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВЫПУСКНИКОВ**

**1. Область профессиональной деятельности выпускников:**

организация и проведение работ по проектированию художественно -технической, предметно-пространственной, производственной и социально-культурной среды, максимально приспособленной к нуждам различных категорий потребителей.

**2. Объектами профессиональной деятельности выпускников являются:**

* промышленная продукция;
* предметно-пространственные комплексы: внутренние пространства зданий и сооружений, открытые городские пространства и парковые ансамбли, предметные, ландшафтные и декоративные формы и комплексы их оборудование и оснащение.

**3. Дизайнер (базовой подготовки) готовится к следующим видам деятельности:**

* разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов.
* техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале.
* контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу.
* организация работы коллектива исполнителей.
* выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих.

**ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ СРЕДНЕГО ЗВЕНА**

1. **Дизайнер базовой подготовки должен обладать общими компетенциями, включающими в себя способность:**

* понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
* организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
* принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.
* осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
* использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.
* работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.
* брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.
* самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
* ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

1. **Дизайнер базовой подготовки должен обладать профессиональными компетенциями, соответствующими видам деятельности.**

**1. Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов.**

* проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов.
* осуществлять процесс дизайнерского проектирования с учетом современных тенденций в области дизайна.
* производить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта.
* разрабатывать колористическое решение дизайн - проекта.
* выполнять эскизы с использованием различных графических средств и приемов.

**2. Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале.**

* применять материалы с учетом их формообразующих свойств.
* выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале.
* разрабатывать конструкцию изделия с учетом технологии изготовления, выполнять технические чертежи.
* разрабатывать технологическую карту изготовления изделия.

**3. Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу.**

* Контролировать промышленную продукцию и предметно-пространственные комплексы на предмет соответствия требованиям стандартизации и сертификации.
* Осуществлять авторский надзор за реализацией художественно-конструкторских решений при изготовлении и доводке опытных образцов промышленной продукции, воплощением предметно-пространственных комплексов.

**4. Организация работы коллектива исполнителей.**

* составлять конкретные задания для реализации дизайн-проекта на основе технологических карт.
* планировать собственную деятельность.
* контролировать сроки и качество выполненных заданий.
* выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих.