




Областное государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
«Рязанский строительный колледж имени Героя Советского Союза В.А. Беглова»

Наименование документа: Положение о временной творческой группе ОГБПОУ РСК

Условное обозначение: СМК-П-82

Соответствует ГОСТ ISO9001 – 2011, ГОСТ Р 52614.2-2006

Рассмотрено на заседании
Совета ОГБПОУ РСК
Протокол № 8
от «07» 06 2018г.

«УТВЕРЖДАЮ»
Директор ОГБПОУ РСК
 А.В. Суслов
Приказ № 174
от «07» 06 2018г.

**Положение № СМК-П-82
о временной творческой группе
Областного государственного бюджетного
профессионального образовательного учреждения
«Рязанский строительный колледж
имени Героя Советского Союза В.А. Беглова»**

Рязань, 2018г.



1. Общие положения

1.1. Творческая группа – разновидность временного профессионального объединения работников, создаваемая для оперативного решения конкретных задач и проблем образовательного процесса колледжа. Временная творческая группа позволяет активизировать деятельность педагогических и иных работников, привлечь их к совместной работе, мобилизовать творческий потенциал, помочь самореализации личности работника.

1.2. Деятельность временной творческой группы направлена на развитие инновационной и экспериментальной деятельности колледжа, совершенствование образовательного процесса, учебно-методического обеспечения направлений подготовки в соответствии с ФГОС.

1.3. основополагающими принципами деятельности временной творческой группы являются: научность, креативность, открытость, системность, проектный подход в решении поставленных задач.

1.4. В своей деятельности временная творческая группа сотрудничает с различными структурными подразделениями колледжа.

1.5. Временная творческая группа в своей деятельности руководствуется Конституцией РФ, Федеральным законом «Об образовании в РФ» от 29.12.2012г., № 273 ФЗ, законами и иными нормативными правовыми актами Российской Федерации, законами и иными нормативными правовыми актами Рязанской области, Уставом ОГБПОУ РСК.

2. Задачи временной творческой группы

2.1. Проведение тщательных, упорядоченных изысканий на основе системного подхода с использованием различных приемов и методов, зависящих от характера и условий поставленных проблем, которые направлены на их уточнение и решение.

2.2. Изучение и внедрение инновационных педагогических и информационных компьютерных технологий в образовательный процесс.

2.3. Изучение, апробация инновационных форм, методов и средств обучения в образовательном процессе.

2.4. Реализация научного потенциала работников колледжа и студентов по направлениям исследовательской деятельности. Внедрение результатов исследовательской деятельности в образовательный процесс колледжа и практику организаций социальных партнеров колледжа.

2.5. Разработка и апробация новых образовательных программ, обеспечивающих обновление содержания обучения и воспитания.

2.6. Создание учебно-методического обеспечения дисциплин, профессиональных модулей в соответствии с требованиями ФГОС.



2.7. Обеспечение информационного, методического, консалтингового сопровождения процесса введения новых направлений подготовки в соответствии с ФГОС в колледже.

2.8. Разработка и реализация проектов направленных на решение иных задач и проблем, возникающих вследствие модернизации системы образования и изменения требований, предъявляемых региональным и федеральным рынком труда.

3. Порядок функционирования временной творческой группы

3.1. Персональный состав временной творческой группы определяется на заседании методического совета колледжа с согласия самих работников и утверждается приказом директора. В состав группы могут включаться педагогические работники, сотрудники колледжа, представители других образовательных учреждений, организаций работодателей по согласованию с руководством этих учреждений. Количественный состав временной творческой группы не ограничен и определяется объемом и задачами исследования. При необходимости по представлению руководителя творческой группы директор колледжа может привлекать к выполнению поставленной задачи любого работника колледжа (с его согласия).

3.2. Временная творческая группа может создаваться внутри колледжа на любой период времени в зависимости от поставленных задач. Один и тот же работник может являться членом нескольких творческих групп. Возможно привлечение студентов.

3.3. Временную творческую группу возглавляет руководитель из числа членов творческой группы. Руководителем должен являться работник, наиболее подготовленный по тематике, предлагаемой к решению проблемы (проекта).

3.4. Общее руководство временными творческими группами осуществляется заместителем директора по учебно-методической работе и качеству образования или заместителем директора по учебной и производственной работе. Заместители директора могут привлекать для консультирования любого работника колледжа.

3.5. Предусматривается материальное стимулирование членов временной творческой группы во время работы и премирование за успешное завершение проекта и решение проблемы. Это положение распространяется также на лиц, не входящих в состав творческой группы, но привлекающихся к ее работе. При подсчете баллов для начисления ежемесячных стимулирующих надбавок данный вид работы не учитывается.



4. Права и обязанности членов временной творческой группы

4.1. Члены временной творческой группы обязаны:

- принимать участие в заседаниях рабочей группы;
- участвовать в обсуждении рассматриваемых вопросов и выработке решений по ним;
- содействовать выполнению решений рабочей группы;
- выполнять поручения руководителя рабочей группы, при необходимости письменно информировать его о ходе выполнения;
- соблюдать график реализации проекта.

4.2. Члены временной творческой группы имеют право:

- знакомиться с материалами и документами, поступающими в творческую группу;
- запрашивать у администрации и иных работников образовательного учреждения необходимую информацию, соответствующую компетенции творческой группы;
- выступать на заседаниях временной творческой группы, излагать свое мнение по обсуждаемым вопросам;
- вносить предложения по внеочередному заседанию временной творческой группы;
- получать информацию о ходе выполнения решений группы.

5. Ответственность временной творческой группы:

5.1. Временная творческая группа несет ответственность:

- за качество и оптимальный уровень реализации проекта;
- за своевременность выполнения поручений, предоставления информации и т.п. в пределах своей компетенции;
- компетентность принимаемых решений.

6. Организация работы временной творческой группы

6.1. Работа временной творческой группы строится на основании календарного плана реализации проекта, составленного руководителем группы, согласованного с методистом и утвержденного заместителем директора.

6.2. Заседания временной творческой группы проводятся по мере необходимости.